

Öffnungszeiten

Täglich 10–17 Uhr
Freitags 14–17 Uhr
Montags geschlossen
17. – 25. Dez, 31. Dez. 2013
und 1. Jan 2014 geschlossen

Eintrittspreise

Erwachsene 4,50 €
Ermäßigt 2,- €
Familienkarte 9,- €
Gruppen 10 Personen 3,50 €
Gruppen ermäßigt 1,50 €

Kontakt

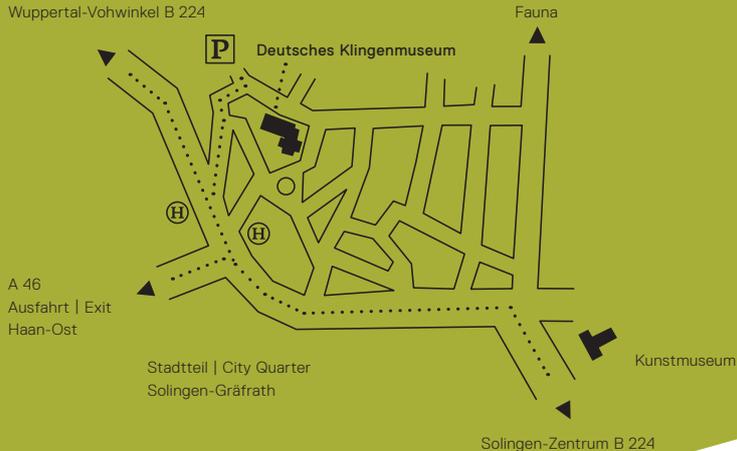
Deutsches Klingmuseum
Klosterhof 4
42653 Solingen

Telefon 0212-25836-0
für Führungen zu der Ausstellung

klingmuseum@solingen.de
www.klingmuseum.de

www.buereschmidt.de

Wuppertal-Vohwinkel B 224



A 46
Ausfahrt | Exit
Haan-Ost

Stadtteil | City Quarter
Solingen-Gräfrath

Solingen-Zentrum B 224

AUSSTELLUNG SILBERTRIENNALE INTERNATIONAL 23. NOV 2013 – 2. FEB 2014

DEUTSCHES
KLINGMUSEUM

DEUTSCHES
KLINGEN
MUSEUM
SOLINGEN



Silbertriennale International

17. weltweiter Wettbewerb

23. NOV 2013–02. FEB 2014 |

Eröffnung: Freitag | 22. NOV | 18 Uhr

Zur Eröffnung der Ausstellung am Freitag, 22. November 2013, um 18 Uhr, laden wir Sie und Ihre Begleitung herzlich ein.

Es sprechen:

Norbert Feith
Oberbürgermeister

Dr. Barbara Grotkamp-Schepers
Direktorin des Deutschen Klingensmuseums

Dr. Christianne Weber-Stöber
Geschäftsführerin der Gesellschaft für Goldschmiedekunst e. V., Hanau

Ausstellungskatalog erschienen bei ARNOLDSCHE Art Publishers,
Stuttgart. Sonderpreis im Museum 25 Euro.



Die Silbertriennale, einer der renommiertesten Wettbewerbe für Silbergestaltung, macht Station im Deutschen Klingensmuseum. Sie wird seit ihrem Beginn 1965 von der Gesellschaft für Goldschmiedekunst in Hanau ausgerichtet. Die diesjährige Jury – Barbara Grotkamp-Schepers, Solingen, David Huycke, Hasselt/Belgien, und Rosemarie Jäger, Hochheim am Main – wählte 77 Objekte und Objektgruppen von 63 Künstlern aus. Die Kannen, Schalen, Kerzenleuchter, Besteck, Tafel-Accessoires und freien Objekte zeigen die große Bandbreite des Silberschmiedehandwerks. Neben alltäglichem Gebrauchsgerät stehen zahlreiche Arbeiten, die sich auf den spielerischen Umgang mit dem Edelmetall und seine unkonventionelle Bearbeitung konzentrieren. Das Klingensmuseum präsentiert mit der 17. Silbertriennale zum dritten Mal (nach 1980 und 2004) einen Blick auf aktuelle Tendenzen in der Silbergestaltung.

